



Benedek Attila (1921-2010)

Szomorú szívvel továbbítom a hírt: Benedek Attila nagymester február 2-án elhunyt.

Viszonylag későn, 40 éves korában kezdte meg hosszú és sikeres sakkszerzői pályáját. Klasszikus szépségű műveivel méltán szerzett elismerést itthon és külföldön. Igen jelentős szervezői és irodalmi munkát is végzett, elnöke volt a magyar, alelnöke a nemzetközi sakkszerzemény bizottságnak, az utóbbinak haláláig tiszteletbeli tagja. Sok évig vezette a Sakkélet feladványrovatát és szerkesztette a Krónika elődjét, a Tájékoztatót. Néhány évvel ezelőtt "Ennyi..." címmel igényesen kommentált válogatást adott közre saját műveiből.

Élete végéig segítette a sakkszerzés ügyét: utolsó napjaiban gondosan összeállított listát készített a magyar sakkszerzők minősítéséről.

Többé nem kapjuk cizellált, szépséges karácsonyi lapjait (ezeket külön kötetben is megjelentette). Nagyon hiányzik, szegényebbek lettünk nélküle.

Laborczi Zoltán

Nemzetközi verseny Benedek Attila emlékére

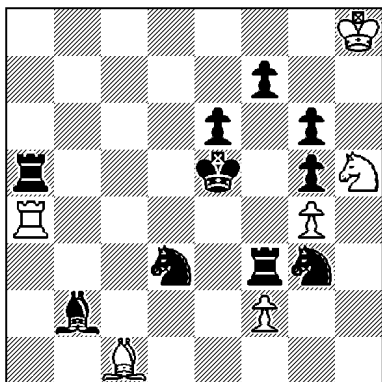
A Sakkszerzemény Bizottság nemzetközi utóközléses szerzőversenyt hirdet meg Benedek Attila emlékére. A versenyen olyan kétlépéses szabadmatt-feladványokkal lehet pályázni, melyek ikerállása a tábla elforgatásával jön létre. *Versenybíró:* Csák János. A pályaműveket Majoros Béla *versenyvezetőnek* kell megküldeni postán (8418 Bakonyoszlop, Kossuth u.8.) vagy emailben (bmajoros55(kukac)gmail.com). Határidő: **2011. március 4.** Benedek Attila születésének 90. évfordulója.

Laborczi Zoltán nagymester

A Sakkszerzemény Bizottság 2009-ben nagymesteri címet adott Laborczi Zoltánnak, miután megállapította, hogy a pályázó teljesítette a cím megszerzésének feltételeit. A Magyar Sakkszövetség elnöksége a Bizottság előterjesztése alapján a címet jóváhagyta. Az előterjesztéshez Bakcsi György írt indoklást, ebből idézünk: "Laborczit évtizedek óta ismerem, munkásságát figyelemmel kísértem, nemegyszer voltam társszerzője is. Személyében rendkívül alapos, mélyen gondolkodó, újdonságokra és tökéletes megformálásra törekvő szerzőt, kiváló szervezőt ismertem meg, aki rengeteg munkája mellett is önfeláldozóan teljesítette a magyar sakkszerzés érdekében vállalt feladatait."

Két korábbi, ciklikus témát bemutató művének felidézésével köszöntjük az új nagymestert:

Laborczi Zoltán
Magyar Sakkélet 1984, III. díj



Szabadmatt 2 lépésben

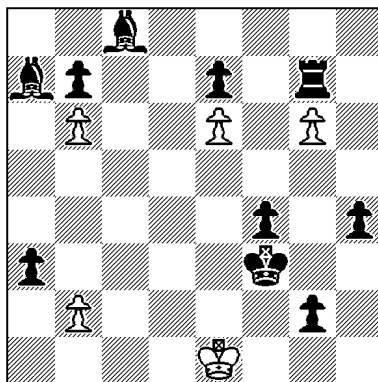
A) ábra

B) SGe6→f4 C) SGe6→e4

- A) 1. Hxh5 Bxa5+ 2. Kf6 Fxg5#
 B) 1. Bxa4 Fxb2+ 2. Ke4 Hf6#
 C) 1. Fxc1 Hxg3 2. Kf4 Bxe4#

- egymást támadó tiszték kölcsönös megsemmisítése háromszor
- ciklikus Zilahi

Laborczi Zoltán
Problem-Forum, 2004, II. díj



Szabadmatt 3 lépésben

A) ábra B) SKh2 C) SKa2

- A) 1. Fd7 exd7 2. Bxg6 d8V
 3. Bg4 Vd3#
 B) 1. Bh7 gxh7 2. Fxb6 h8V
 3. Fg1 Vxh4#
 C) 1. Fxe6 bxa7 2. Ff5 a8V
 3. Fb1 Vxa3#

- ciklikus Zilahi átalakuló világos gyalogokkal
- Zilahi-szerű sötét ciklus
- összefonódó világos és sötét ciklus kölcsönös ütésekkel

A Sakkszerzemény Bizottság ülése

A Sakkszerzemény Bizottság 2010. január 21-i ülésén első napirendi pontként tagjává választotta Csák Jánost, az ismert nagymestert és nemzetközi mestert.

A jelenlegi minősítési szabályokat visszamenőleg alkalmazva a Bizottság posztumusz nagymesteri címet adományozott Korponai József nemzetközi mesternek.

A továbbiakban jóváhagyta a korábban elkészített és a Sakkszövetségnek benyújtott 2009. évi beszámolót és a 2010-es költségvetési tervet. Sajnálattal kellett megállapítani, hogy a Sakkszövetség a nehéz pénzügyi helyzet miatt a múlt évi versenydíjakat nem tudta kifizetni, és az idei évben is hasonló gondokra lehet számítani.

A Bizottság döntött a 2007-2009. évi Országos Sakkszerző Bajnokság kiírásáról és az Érsek-70 jubileumi verseny megrendezéséről. Folytatni kell a hagyománnyá vált gyorsverseny-sorozatot, és alkalmanként internetes félgyorsversenyt is kívánatos rendezni, ha van vállalkozó témaadó-versenybíró.

A Bizottság módosította a verseny- és minősítési szabályzatot is. Eszerint: az országos félgyors szerzőversenyek minőségi versenyeknek tekintendők, vagyis az azokon elért eredmények beszámíthatók a sakkszerzők minősítésébe.

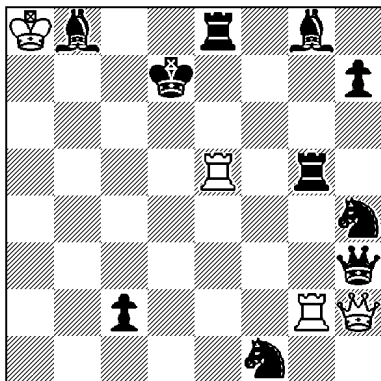
Az országos félgyors szerzőversenyek bírói döntésével kapcsolatban bárki felszólamlással élhet. A felszólamlásokat a versenybíróhoz kell eljuttatni, a bírói jelentés megjelenését követő egy hónapon belül. A felszólamlások elbírálására a (normál) utóközléses versenyek szabályai alkalmazandók.

Nemzetközi ügyekkel foglalkozva a Bizottság meglepéssel nyugtázta, hogy valószínűleg nem alakul új, konkurens sakkszerzői munkacsoport a FIDE keretében, így elkerülhető lesz a nemzetközi feladványélet megosztása.

Érsek'70 jubileumi verseny

A Sakkszerzemény Bizottság országos utóközléses félgyors szerzőversenyt hirdet meg Érsek Tibor nagymester, a Bizottság volt elnöke tiszteletére, aki idén tölti be 70. életévét. A versenyen tetszés szerinti lépésszámú sorozatlépő önpatt-feladványokkal lehet pályázni CIRCE + Madrasi együttes követelménnyel, tündérbábok és egyéb feltételek nélkül. A pályaművek ábrán, névvel, címmel és teljes megfejtéssel küldhetők meg legkésőbb **2010. május 31-ig** a jubiláns, Érsek Tibor *versenybíró* címére: 1107 Budapest, Bihari út 3/c. Díjalap: 15000 Ft.

Mintafeladvány
Érsek Tibor, eredeti



Sorozatlépő önpatt 19 lépésben
CIRCE+Madras

7. Kg4! 11. Kxg8 (Fc8) 12. Kxh7
14. Kxg5 (Bh8) 16. Kxh3 (Vd8) 17. Bg4!
18. Vxc2 (c7) 19. Vd3+ Kc6=

A XII. Országos sakkszerző bajnokság kiírása

Osztályok: #2, #3-n, s#, h#, tündér, tanulmányok.

Időszak: 2007-09.

Versenyvezető: (minden osztályban) Molnár A. József, 1027 Budapest, Frankel Leó út 20.

Beküldési határidő: 2011. március 1.

A művek 3-3 azonos példányban, az adott osztályon belül sorszámozva, A5-ös lapon (210x148mm) küldendők be ábrával, teljes megfejtéssel. Meg kell adni a szerző nevét és címét, továbbá az első megjelenés adatait is.

A bajnokságban minden osztályban legfeljebb 15 művel lehet pályázni, ezek közül a bírói pontozás alapján a legtöbb pontszámot elért hat mű összesítésével alakul ki a bajnoksági sorrend. Társszerzemények is beküldhetők, ezek a pontozásnál a szerzők számának megfelelő osztott pontszámot kapnak, de pl. két kettős társszerzeménynél a töredékpontokat összevonva kell beszámítani. Az összesítésnél azonban legalább három önálló műnek kell szerepelnie a legjobb hat között.

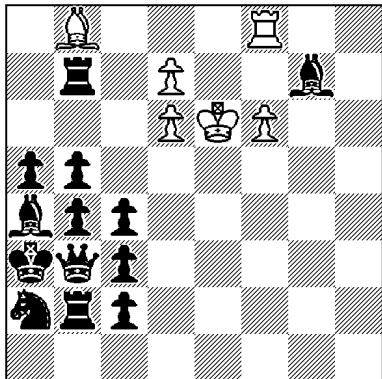
Ebben a bajnokságban először „Összetett országos sakkszerző bajnok” címet kap a legjobban eredményt elérő szerző. Az erre vonatkozó szabálmódosítás a Krónika 56. számában (2007. június) lelhető fel.

Nemzetközi fejtőverseny

Január 24-én hatodik alkalommal rendezték meg a hagyományos nemzetközi fejtőversenyt, az ISC-t. Lapzártakor a nemzetközi összesítés még nem volt ismeretes. A Budapesten tartott részverseny eredménye: 1. Morvay Miklós 28,5 pont, 2. Rusz Árpád (Románia) 22,5 3. Molnár A. József 18,5 4. Pribula Nándor 17.

Magyar versenysikerek

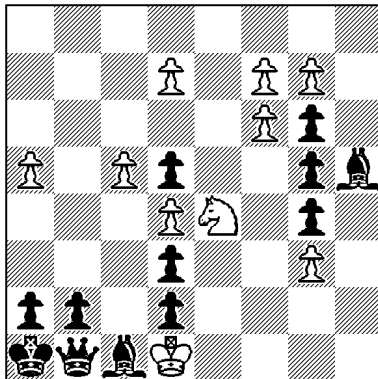
Cseh Gábor
Feenschach, 2001, 2. dics.



Szabadmatt 4 lépésben 0.2.1.1...

1. – d8V 2. Bxb8 Vxa5 3. Ba8 Vxa4+
4. Kxa4 Bxa8#
1. – d8H 2. Fxf8 Hc6 3. Fxd6 Hxb4
4. Kxb4 Fxd6#

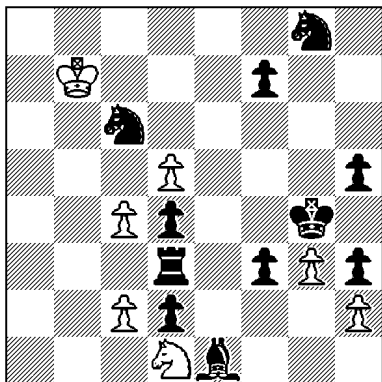
Cseh Gábor
Feenschach, 2001, elism.



Szabadmatt 6 lépésben

1. – Hxd2 2. Vc2+ Ke1 3. Vb1 Hb3#
1. dxe4 f8H 2. e3 Hxg6 3. Fxg6 g8F
4. Fh5 Fxa2 5. Fe8 dxe8V 6. Kxa2
Va4#

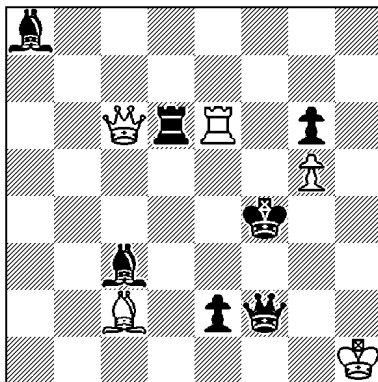
Molnár Árpád
Tallec'80, 2009, II. díj



Szabadmatt 3 lépésben

- A) ábra B) SGh3→e4
C) SGf3→f5 D) SGh5→f5
A) 1. Be3 c3 2. Be5 cxd4 3. Bg5 He3#
B) 1. Ff2 cxd3 2. Fe3 dxe4 3. Fg5 Hf2#
C) 1. He5 Hb2 2. Hf3 Hxd3 3. Hg5
He5#
D) 1. Hf6 Hc3 2. Hh7 He4 3. Hg5 Hf6#

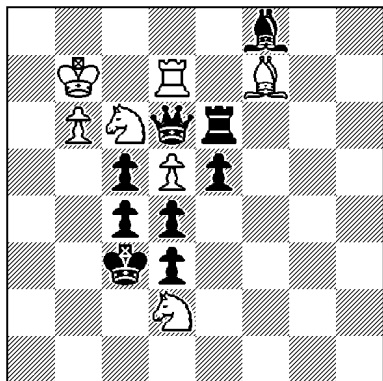
Molnár Árpád
Pirrone-ev., 2009, I. díj



Szabadmatt 2 lépésben (2 mf.)

1. Bd4 Be4+ 2. Kf5 Vf6#
1. Fd4 Fe4 2. Ke3 Vc1#

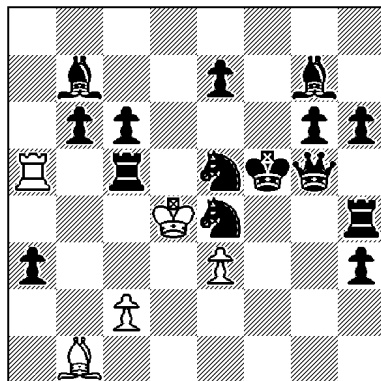
Csák János
Bagration-ev., 2009, III. díj



Szabadmatt 3 lépésben (2 mf.)

1. e4 Hxc4 2. Kxc4 dxe6 3. Kd5 e7#
1. Ve7 Hxd4 2. Kxd4 d6 3. Kd5 e7#

Csák János
Orbit, 2008, IV. díj

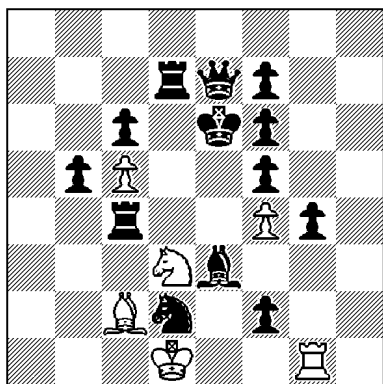


Szabadmatt 3 lépésben

A) ábra B) SBc5 és VGc2 helyet cserél

- A) 1. Bxc2 Fxc2 2. Bh5 Fd1 3. Hf6
Bxe5#
B) 1. Bxc5 Bxc5 2. Ff8 Bxc6 3. Hg4
Fxe4#

Csák János
Serock, 2008, I-II. díj

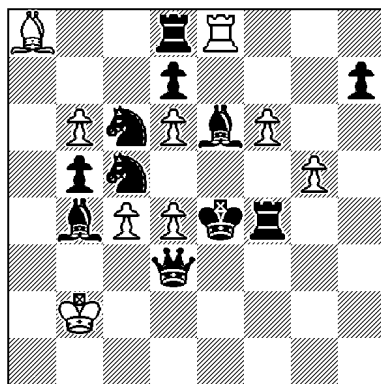


Szabadmatt 2,5 lépésben

A) ábra B) SBd7→d6

- A) 1. – Fb3 2. Fxf4 Be1+ 3. Fe5 Hf4#
B) 1. – Be1 2. Bxc5 Fb3+ 3. Bcd5
He5#

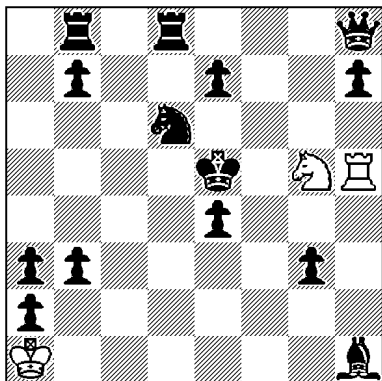
Csák János
Orbit, 2008, I. díj



Szabadmatt 3 lépésben (4 mf.)

1. Kf5 Fxc6 2. Ff7 Ff3 3. Fg6 Be5#
1. Kxd4 Bxe6 3. Kxc4 Be5 3. Hd4
Fd5#
1. Bxa8 b7 2. Hxd4 bxa8V+ 3. Ke5
Vd5#
1. Bxe8 f7 2. Fxc4 fxe8V+ 3. Kd5
Ve5#

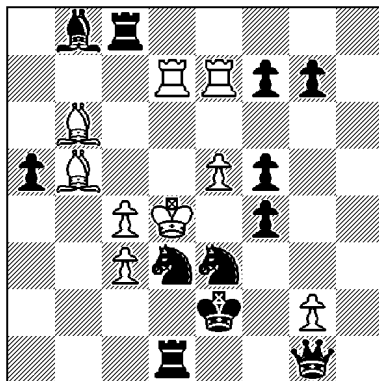
Csák János
 Ilievski'55 jub. v., 2009, IV. díj



Szabadmatt 3,5 lépésben (2 mf.)

1. – Hxh7+ 2. Ke6+ Be5+3. Kd7 Hf6+
 4. Kc8 Bc5#
 1. – Hxe4+ 2. Kf4+ Be5 3. Kg4 Hf6+
 4. Kh4 Bh5#

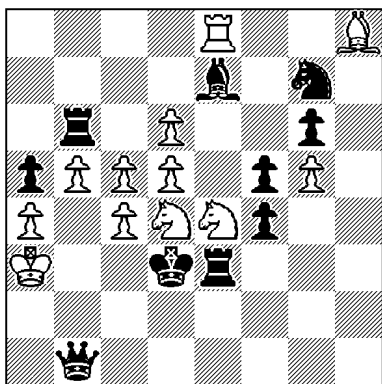
Csák János
 The Problemist, 2008, I. díj



Szabadmatt 3 lépésben (2 mf.)

1. Vf1 Bd6 2. Hxe5+ Kxe5 3. Hxc4+
 Kxf5#
 1. Be1 Fc5 2. Hxc4+ Kxc4 3. Hxe5+
 Kb3#

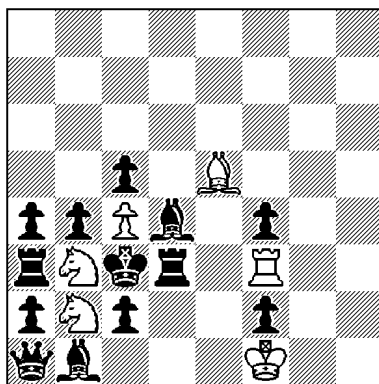
Csák János
 Problem-Echo tv., 2009, I. díj



Szabadmatt 2,5 lépésben (2 mf.)

1. – Hd2 2. Kxd4+ Hb3+ 3. Ke5 Bxe7#
 1. – He2 2. Kxe4+ Hc3+ 3. Ke5 Fxg7#

Csák János
 A. és V. Szemjonyenko'50 jub. v., 2009,
 I. díj

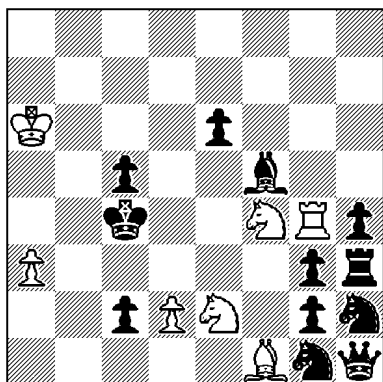


Szabadmatt 2 lépésben (4 mf.)

1. Kxb2 Hd4 2. Bdb3 Hxb3#
 1. Kxb3 Hxd3 2. Fb2 Hxb2#
 1. Bxf3 Hxd4 2. Bab3 Hxf3#
 1. Fxe5 Hxd3 2. Vb2 Hxe5#

Csák János

A. és V. Szemjonyenko '50 jub. v., 2009,
III. díj

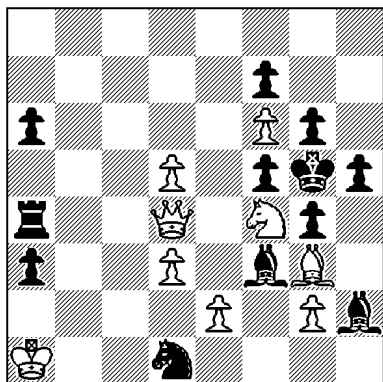


Szabadmatt 2 lépésben

A) ábra B) Sge6→e3 (2-2 mf.)

- A) 1. e5 Hc3+ 2. Kd4 He6#
1. Hxf1 Bxg3 2. Bh2 Bc3#
B) 1. exd2 Hd5+ 2. Kd3 Hc1#
1. Hg4 Fg2 2. Vh2 Fd5#

Bakcsi György-Zoltán László
Problem-Echo tv., 2009, I. díj



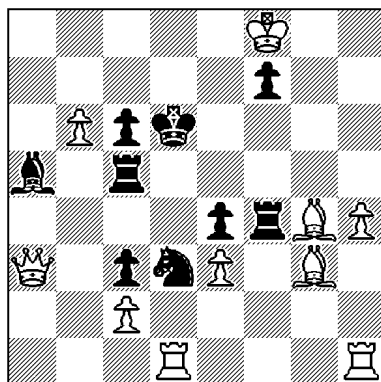
Szabadmatt 2 lépésben

A) ábra B) f4=SH (2-2 mf.)

- A) 1. Fxg2 Hxg2 2. Fg1 Ff4#
1. Fxd5 Hxd5 2. Ba5 Vf4#
B) 1. Hxg2 Fxh2 2. Hh4 Ff4#
1. Hxd5 Vxa4 2. Hxf6 Vf4#

Kirchner Imre „Futókigyó”

Microweb 25. tv., 2009, Díj

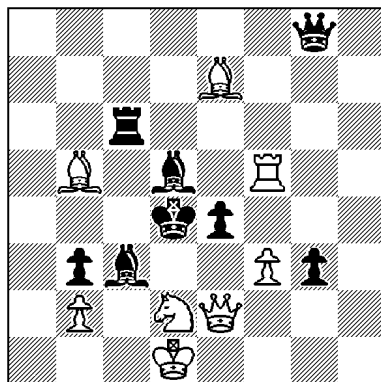


Sorozatlépő szabadpatt 14 lépésben

1. Fb4 2. Bd5 3. Fc5 4. Hb4 5. Fd4 6.
Bc5 7. Hd5 8. Fe5 9. Bf5 10. Ff4 11.
Be5 12. Fg5 13. Fxh4 14. Ff6 Bh6=

Buglos János

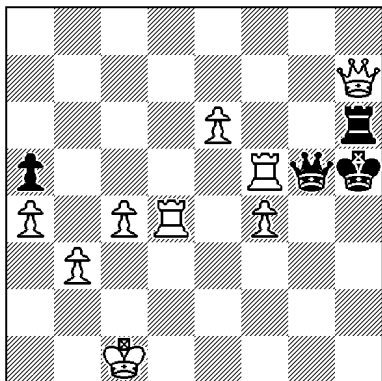
Scacchi e Scienze Applicate tv., 2007,
2.-3. dícs.



Matt 2 lépésben

- Látsz. j. 1. – Fc4/Bc4 2. Vxe4/Hxb3x
Megt. 1. fxe4?! (feny. 2. Vd3/Hf3#)
1. – Fxd2/Fc4/Fxe4/Vg4/Fd6!
2. Vd3/Hf3/Vxe4/Bxd5/?
1. Hxe4! (feny. 2. Vd3#)
1. – Fc4/Bc4/Fxe4 2. bxc3/Ff6/Vxe4#

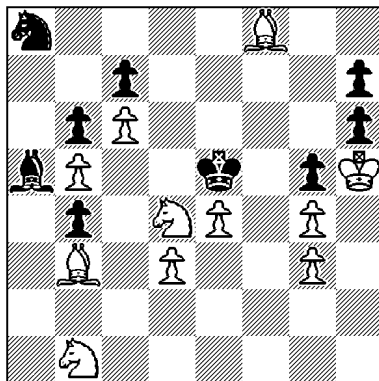
Laborci Zoltán
Microweb 25. tv., 2009, 1. dics.



Sorozatlépő szabadpatt 14 lépésben
CIRCE

1. Kh4 2. Vh5 3. Bg6 4. Bg4 5. Bxf4 (f2) 6. Bxd4 (Ba1) 7. Bxc4 (c2)
8. Bxa4 (a2) 9. Bxa2 10. Ba4 11. Bg4
12. Bg5 13. Vh6 14. Kh5 Ba4=

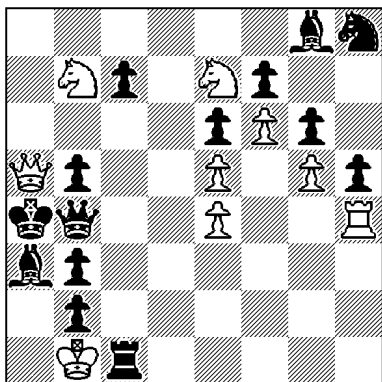
Durham Dávid-Majoros Béla
Springaren, 2008, 2. dics.



Önmatt 8 lépésben
A) ábra B) Vhb1→b2

- A) 1. Hc2 Kf6 2. Hd2 Ke5 3. Hf3+ Kf6
4. Hxb4 Fxb4 5. Fxb4 Kg7 6. Fe7
- Kh8 7. He5 Kg7 8. Hg6 hxg6#
- B) 1. Hf5 Kf6 2. Hd1 Ke5 3. Hde3 Kf6
4. He7 Ke5 5. H3f5 Kf6 6. e5+
- Kxe5 7. Fxh6 Kf6 8. Hg6 hxg6#

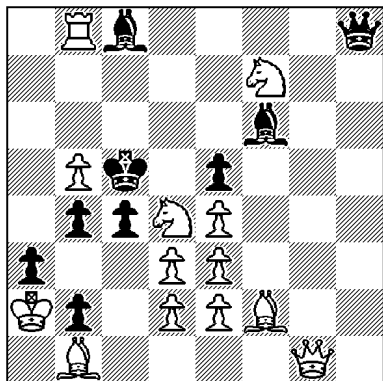
Bakcsi György-Zoltán László
Phénix, 2000, 2. dics.



Önmatt 50 lépésben Madrasi

1. Bh1 Fh7 2. Hc6 Fg8 3. Hb8 Fh7
4. Hd7 Fg8 5. Hf8 c6 6. Hd7 Fh7
7. Hb8 Fg8 8. Ha6 Fh7 9. Hc7 Fg8
10. He8 Fh7 11. Hed6 Fg8 12. Hc8 Fh7
13. He7 h4 14. Hc8 Fg8 15. Hcd6 Fh7
16. He8 Fg8 17. Hc7 Fh7 18. Ha6 Fg8
19. Hb8 Fh7 20. Hd7 Fg8 21. Hf8 h3
22. Hd7 Fh7 23. Hb8 Fg8 24. Ha6 Fh7
25. Hc7 Fg8 26. He8 Fh7 27. Hed6 Fg8
28. Hc8 Fh7 29. He7 h2 30. Hc8 Fg8
31. Hcd6 Fh7 32. He8 Fg8 33. Hc7 Fh7
34. Ha6 Fg8 35. Hb8 Fh7 36. Hd7 Fg8
37. Hf8 c5 38. Hd7 Fh7 39. Hb8 Fg8
40. Hc6 Fh7 41. He7 c4 42. Hc6 Fg8
43. Hb8 Fh7 44. Hd7 Fg8 45. Hf8 c3
46. Hd7 Fh7 47. Hb8 Fg8 48. Hc6 Fh7
49. He7 Fg8 50. Hxg8 c2#

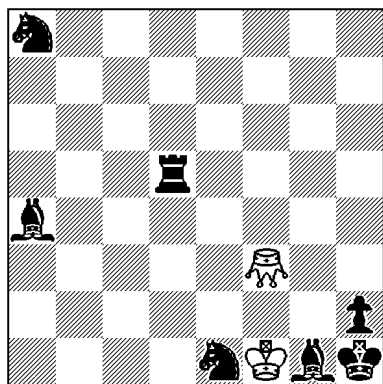
Bakcsi György-Zoltán László
Idee und Form, 2006-07, 2. dics.



Önmatt 7 lépésben

1. He6+ Fxe6 2. d4+ exd4 3. exd4+
Fxd4 4. Fxd4+ Vxd4 5. Vxd4+ Kxd4
6. e3+ Kc5 7. d4+ exd3 e.p.#

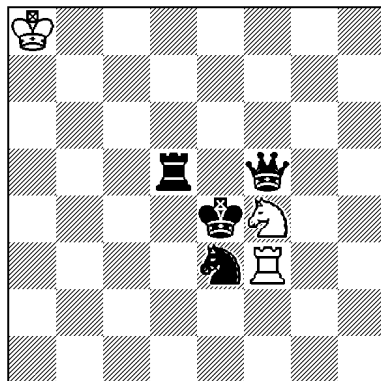
Bakcsi György-Laborcezi Zoltán-
Zoltán László
Die Schwalbe, 2005, elism.



Sorozatlépő matt 27 lépésben,
ütés nélkül, f3=szöcske

1. Ke2 2. Szd1 3. Szd6 4. Szd4 5. Kd2
6. Kc3 7. Szb2 8. Kb4 9. Szb5 10. Ka5
11. Ka6 12. Kb7 13. Szb8 14. Kc8 15.
Szd8 16. Szd4 17. Szd6 18. Kd8 19. Ke7
20. Szf8 21. Kf6 22. Szf5 23. Kg5 24.
Kf4 25. Szf3 26. Kg3 27. Szh3#

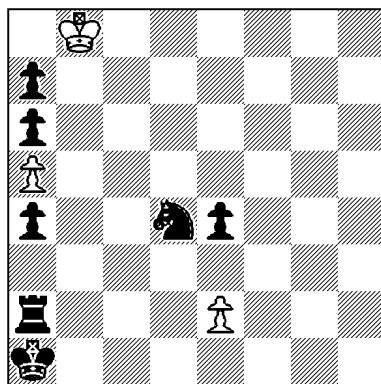
Benedek Attila
Problem-Echo tv., 2009, 3. elism.



Szabadmatt 2 lépésben
A) ábra B) VK→a1

A) 1. Hc2 Hg2 2. Hd4 Be3#
B) 1. Bd3 Hg6 2. Vd5 Bf4#

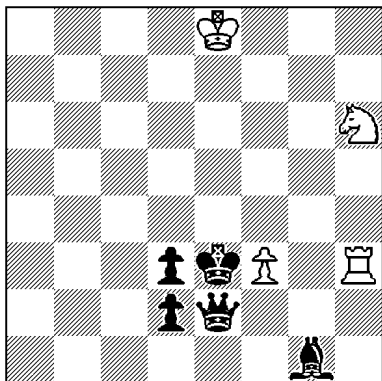
Bakcsi György-Laborcezi Zoltán-
Zoltán László
Pat a Mat, 2008, 2. elism.



Sorozatlépő önmatt 24 lépésben

1. Kxa7 2. Kb6 3. Kc5 4. Kd5 5. Kxe4
6. Kd3 7. e4 8. e5 9. e6 10. e7 11. e8H
12. Hc7 13. Hxa6 14. Hc5 15. a6 16. a7
17. a8H 18. Hb6 19. Hxa4 20. Hb2
21. Kd2 22. Kc1 23. Hd1 24. Hb3+
Hxb3#

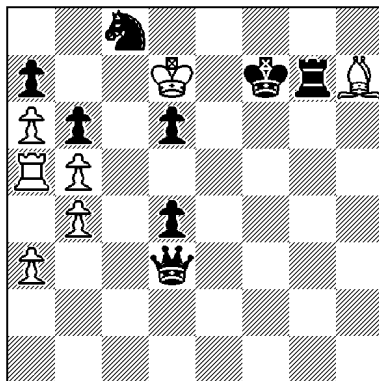
Tar Gábor
Tallec'80 jub. v., 2009, 6. elism.



Szabadmatt 3 lépésben (2 mf.)

1. Fh2 Bh5 2. Fe5 Bf5 3. Fd4 Hg4#
1. Ff2 Bh1 2. Fg3 Bf1 4. Ff4 Hf5#

Molnár Árpád
Diagrammes, 2007, 7. elism.



Szabadmatt 2,5 lépésben (2 mf.)

1. – a4 2. Vxb5+ Bxb5 3. d3 Bf5#
1. – Ba4 2. Vxa3 Bxa3 3. d5 Bf3#

Bírói jelentés a 2009. szeptember 29-i gyorstémaversenyről

A versenyen olyan kétlépéses segítőmatt-feladványokat kellett készíteni, amelyekben egy kiütött világos báb helyére lépő, vagy ütő ugyanolyan világos báb mattol. Tematikus todalékbábok – világos vezér, futó – alkalmazhatók voltak.

A témával harminc évvel ezelőtt kezdtem foglalkozni. 1981-ben jelent meg az itt bemutatott feladványom, amely nem keltett érdeklődést; a művet és a témát elnyelte a feledés kútja. A mostani gyorsverseny viszont szinte az egész magyar élgárdát mozgósította: 11 szerző 15 művel pályázott (közülük egy nem volt tematikus).

A pályázatokban valamennyi világos témabáb megjelent egyedül, vagy két báb kombinációjaként. A téma egyik alapvető követelménye, hogy a kiütésre kerülő világos báb egy másik megoldásban (végállásban) szerepet kapjon. Ezt a követelményt gyalogok esetében nehezen lehet kielégíteni; az egyik bántóan szimmetrikus – két részre eső – feladvány emiatt sem jutott helyezéshez.

Nem tudtam megbékélni a témabábként vezért alkalmazó művekkel sem, amelyek a játék folyamán létrejövő gyalogátalakulással operáltak. Az egyik ilyen műben a témabáb nem determinált: vezér helyett bármilyen világos báb is alkalmazható. Egy másik feladványban a témabáb determinációját az ikresítés módszere: a témabáb áthelyezése igazolta. Emiatt mindkét megoldásban ugyanazt a vezért üt ki, a témabáb második funkciója hiányzik, így a téma kiüresedett.

A megmaradt pályaműveket az alábbiak szerint értékeltem:

I. díj. Laborczi Zoltán. A toldalékbáb-lehetőség maximális kihasználásával 2 futópárral mutatja be a témát. Ügyes ötlet, tökéletes kivitel.

II. díj. Kirchner Imre. B-G kombináció szellős, gazdaságos állásban, ikermegfejtés formájában. (Gyorsversenyről lévén szó, az elődösség kérdését nem kezeltem túl szigorúan; a saját feladványommal kapcsolatos szembetűnő rokonságot nem tekintettem hátránynak.)

III. díj. Csák János. Bástya-huszar kombináció bemutatása ötletes, hatásos ikresítéssel.

1. dicséret. Ányos László. Világos gyalogok játéka. A sötét király sakkban állása a switchback-motívumok miatt szükségszerű. Kár a sötét huszar kiütéséért.

2. dicséret. Molnár Árpád. Toldalékbábos állás sok kochbábbal. Nagyobb időigénybevételi lehetőség feltehetően gazdaságosabb állásra vezetett volna. (A feladványt a szerző kérésére nem közöljük.)

3. dicséret. Molnár A. József. A téma leggazdaságosabb ábrázolása.

Külön dicséret. Pásztor József. Az egyetlen olyan feladvány, amelyben a sötét király nem mozdul; a világos bástya, illetve gyalog Umnov-motívumokkal mattol. A téma kilúgozott változata.

Elismerések (sorrend nélkül): Érsek Tibor (2 feladvány)

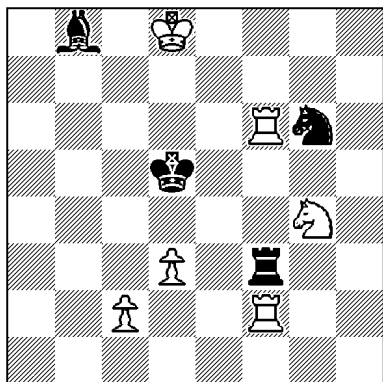
Kirchner Imre. A téma korrekt bemutatása B-H-G témabábkkal.

Köszönöm a részvételt, gratulálok a kitüntetetteknek.

Budapest, 2009. október 5.

Benedek Attila

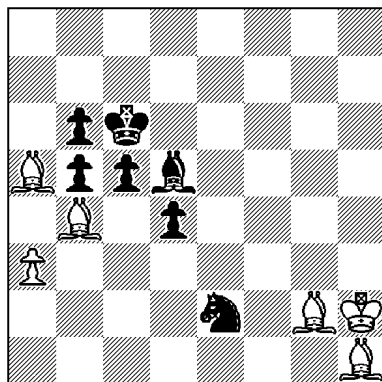
(Mintafeladvány) Benedek Attila
Problem, 1981



h#2 (2 mf.)

1. Bxf6 c4+ 2. Ke6 Bxf6#
1. Bxd3 Bd6+ 2. Ke4 cxd3#

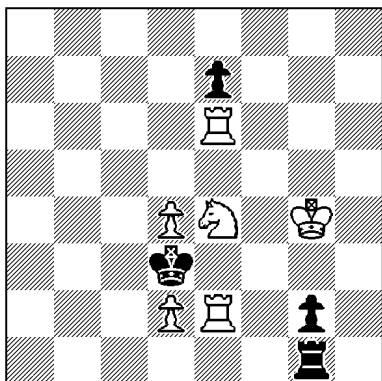
I. díj. Laborczi Zoltán



h#2 A) ábra B) SK→f2

- A) 1. cxb4 Fxd5+ 2. Kc5 Fxb4#
B) 1. Fxg2 Fe1+ 2. Kf1 Fxg2#

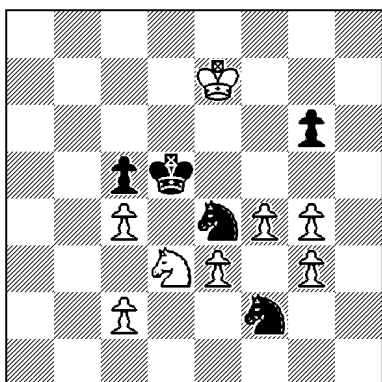
II. díj. Kirchner Imre



h#2 (2 mf.)

1. Kxd4 Bd6+ 2. Ke5 d4#
 1. Kxe2 Hg3+ 2. Kf2 Be2#

1. dicséret. Ányos László

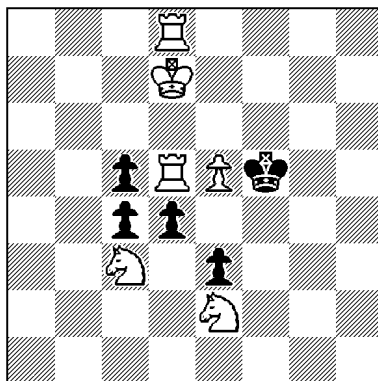


h#2

A) ábra B) SK → f5

- A) 1. Kxc4 He5+ 2. Kd5 c4#
 B) 1. Kxg4 Hxf2 2. Kf5 g4#

III. díj. Csák János



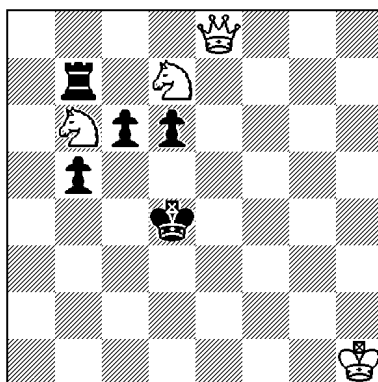
h#2

A) ábra

B) 90 fokos fordulat (a1=a8)

- A) 1. dxc3 Bf8+ 2. Ke4 Hxc3#
 B) 1. dxe5 Kg4 2. Kxe4 Bxe5#

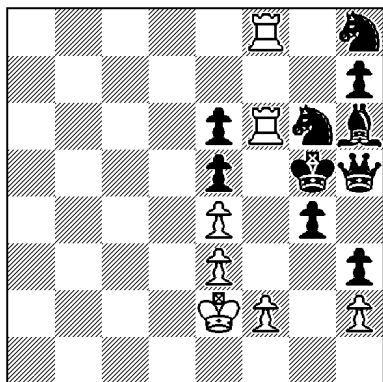
3. dicséret. Molnár A. József



h#2 (2 mf.)

1. Bxb6 Ve3+ 2. Kd5 Hxb6#
 1. Bxd7 Ve4+ 2. Kc5 Hxd7#

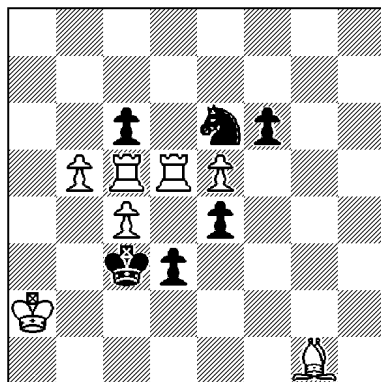
Külön dicséret. Pásztor József



h#2 (2 mf.)

1. Vh4 Bf5+ 2. exf5 Bxf5#
 1. Hh4 f4+ 2. exf4 exf4#

Elismerés. Érsek Tibor

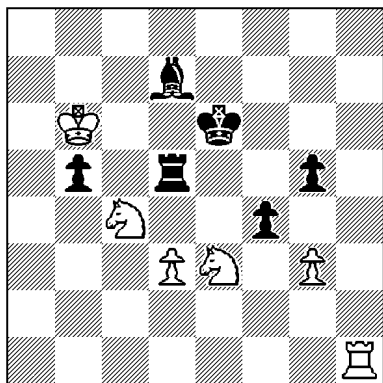


h#2

A) ábra B) SK→f5

- A) 1. Hxc5 Ka3 2. Kxc4 Bxc5#
 B) 1. cxd5 Fe3 2. Kxe5 Bxd5#

Elismerés. Érsek Tibor

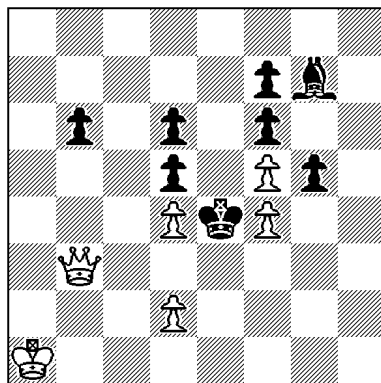


h#2

A) ábra B) SFd7→e5

- A) 1. bxc4 Be1 2. Kd6 Hxc4#
 B) 1. fxe3 Bh6+ 2. Kf5 Hxe3#

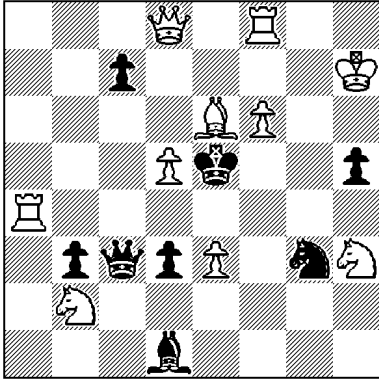
Elismerés. Kirchner Imre



h#2 (2 mf.)

1. Kxd4 Va4+ 2. Kc5 d4#
 1. Kxf5 Vh3+ 2. Kg6 f5#

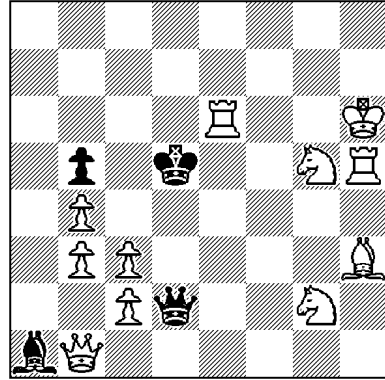
II. díj. Érsek Tibor



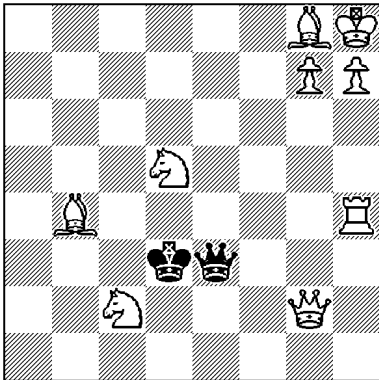
1. – Vxc7+? Vxc7+! 1. Hxd3+? Vxd3+!
 1. Hg5! (2. Hf7#) 1. – Vb4/Vc4/Vd4
 2. Hxd3/Hxc4/Vxc7#

Dicséret. Molnár A. József

III. díj. Bakcsi György



1. Vd1/Ve1/Vxa1? 1. – Fxc3/Vd4/Vxc3!
 1. Vg1! (2. Vc5#) Vd4/Ve3/Vf2
 2. Vxd4/Hxe3/Hf3#



1. Fe1! (2. Hc/db4#)
 1. – Vd4/Ve4/Vf4 2. Bxd4/Vxe4/Hxf4#

Feladványhírek

2009. december 15-én került sor dr. Bán Jenő posztumusz Caissa-Lovagja kítüntetésének átadására és a lovaggá ütés szertartására (a Magyar Sakkszövetség és a Sakk-kultúráért Alapítvány rendezésében). A 30 éve elhunyt dr. Bán Jenő jeles végjáték-szakértő, sakkszerző és szakíró volt, hosszú ideig szerkesztette a Magyar Sakkéletet, és vezette a lap tanulmányrovatát. Az ünnepségen özvegye képviselte.

A Quality Chess kiadásában megjelent Károlyi Tibor és Nick Aplin Genius in the Background című könyve, amely a sakkozás „háttérben” álló, kiemelkedő személyiségeket mutatja be. Egy fejezettel szerepel benne dr. Lindner László is kiváló végjáték-szerzeményeivel, eredményeinek és személyiségének bemutatásával.