

Versenybírói jelentés
a Bakcsi-80
országos jubileumi félgyors témaversenyről

A versenyt olyan tündérbáb nélküli feladványok készítésére írták ki, amelyek egyik állása (megoldása) **Circe-**, a másik pedig **Mirror-Circe** feltételt tartalmaz. A Circe- és a Mirror-Circe feltételt bármely műfajjal párosítani lehetett. A feladvány lépésszáma nem volt korlátozva.

Mintha ma is előttem lenne, amikor Barna Laci a Vízügyben először megmutatta a Circe-feladványokat, mire lelkesedésünkben rögtön versenyt is írtunk ki rájuk. Később Zoltán Laci volt az, aki megismertetett a Mirror-Circe (tükörcirce) szépségeivel és persze arra is hamar rájöttünk, milyen izgalmas a két követelmény ugyanazon állásban való szerepeltetése. Ezért is javasoltam a félgyors versenyre a Circék összefűzését.

A versenyen 8 szerző 24 művel pályázott, ami a jelenlegi viszonyok között nagyon is elfogadható. A pályázók sorában szerepelt a jelenlegi hazai élmezőny csaknem minden kiválósága. Igaz, legtöbbjüknek még gondot okozott a két követelmény összefűzése, ezért a beérkező feladványok eleinte inkább csak a penzum teljesítéséről szóltak, és a szerzők csak később kaptak kedvet

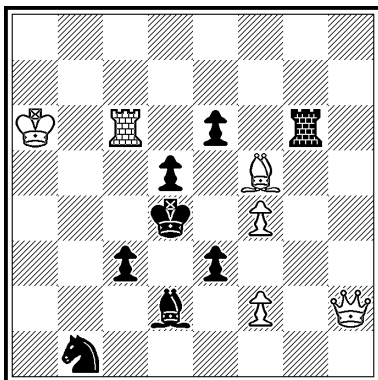
bonyolultabb, eredetibb művek készítéséhez. Volt, aki annyira belekésedett, hogy 9 (!) pályaművet is küldött, minden divatos műfajt kipróbálva, köztük a legújabb kedvencet, a hs-t. Bevallom, elég szigorú voltam a művek elbírálásakor, nem elégedtem meg a kiírás formális teljesítésével, többet, izgalmasabbakat akartam és őket helyeztem. Igényt tartottam a befejező circemattokra és – pattokra és a megoldás során minél több circemozzanatra. (A mintafeladványom is ezt sugallta.) Végül 8 feladványt helyeztem, köztük maradandóakat, újszerűeket.

Megjegyzés két szerzőnek. Kh3-a8 sh=8. Bár érdekes, de menne ez circe nélkül is, ráadásul a lekötéses végállásból hiányzik a circemotívum. – Kg3-a2 sh=11. A II. díjas feladvány távoli rokona, kétségtelenül teljesítmény, de nyögvenyelős, rengeteg forgáccsal (kochbákkal). Azt hiszem, újra kellene kezdeni és el kellene tekinteni a túl magas lépésszámmal járó unalomtól.

Köszönetet szeretnék mondani mindazoknak, akik pályázatukkal megtiszteltek és külön is Mikitovics Jánosnak, aki a bírói jelentés ábráit elkészítette és segített a végső megformálásban is.

I. díj.

Érsek Tibor – Mikitovics János



#2

(6 + 8)

A) Circe

B) Mirror-Circe

Megoldások:

A) 1.Vh3 ? feny: 2.Vxe3 (e7) # 1...exf2 2.Vd3 # de 1...Rg3 !

1.Vg3 ! feny: 2.Vxe3 (e7) #

1...Bxg3 (Vd1) 2.Va4 #

1...exf2 2.Vd3 #

B) 1.Vh1 ? feny: 2.Ve4 # 1...exf5 (Fc8) 2.Vxd5 # de 1...Bg2 !

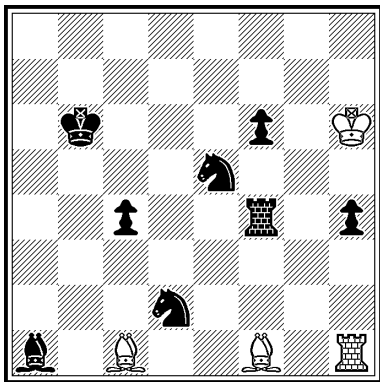
1.Vg2 ! feny: 2.Ve4 #

1...Bxg2 (Vd8) 2.Vb6 #

1...exf5 (Fc8) 2.Vxd5 #

Rendkívül eredeti, szellemes ötlet a kétlépéses mattfeladvánnyal való összekötés. Megtévesztésekre is futotta, amelyek bebizonyítják, hogy jobb, ha engem ütnek, mint ha én ütök.

II. díj.
 Molnár A. József
B. Marika emlékére



h#3

(4+8)

- A) Circe
- B) Mirror-Circe

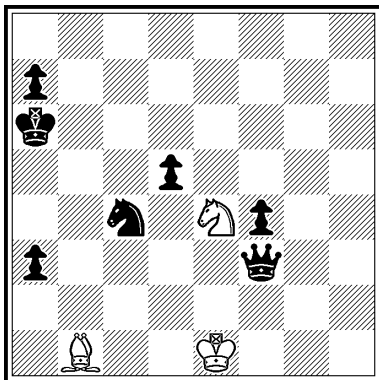
Megoldások:

A) 1. Kc5 Bxh4 (h7) 2. Kd4 Bxf4 (Bh8) 3. Ke3 Fxd2 (Hb8) #

B) 1. Bxf1 (Fc8) Fd7 2. Bxh1 (Ba8) Ba7 3. Bxc1 (Ff8) Fc5 #

A gyönyörű circemattot már korábban is láttuk, azt hiszem, a szerzőnél is előfordult már. Ám a matt „eltolása” a táblán gyönyörű, főleg az a remek felállítás tette lehetővé, amelyben a sötét királynak az alapállásban 8 (!) szabad helye van.

II. dícséret
Tar Gábor



h#3

(3+7)

- A) Circe
- B) Mirror-Circe

Megoldások:

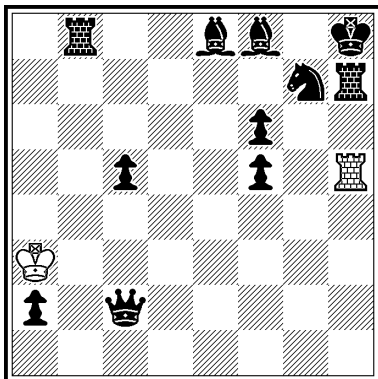
A) 1. Vc3 + Hxc3 (Vd8) 2. Va5 Ff5 3. Hb6 Fc8 #

B) 1. Vb3 Fc2 2. Vb6 Fa4 3. Ha5 Hc5 #

Elegáns darab felcserélt mezőfogással, igazi circemattokkal.

1. elismerés

Harl Antal



h#2

(2+11)

A) Circe

B) Mirror-Circe

Megoldások:

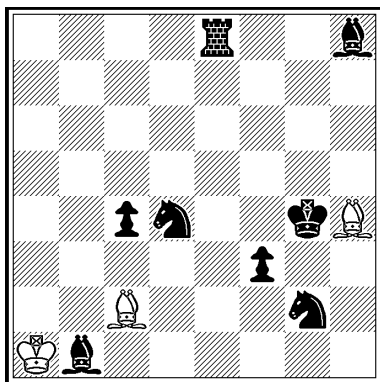
A) 1. Hxh5 (Bh1) Bxh5 (Hg8) 2. Fa4 Bxh7(Ba8) #

B) 1. Fxh5 (Ba8) Bxb8 (Ba1) 2. Bc1 Bxf8 #

A mattképek ősrégiek, de a szerzőnek sikerült ötletes, összezsendülő előjátékot találnia.

2. elismerés

Molnár A. József



h#3

(3+8)

A) Circe

B) Mirror-Circe

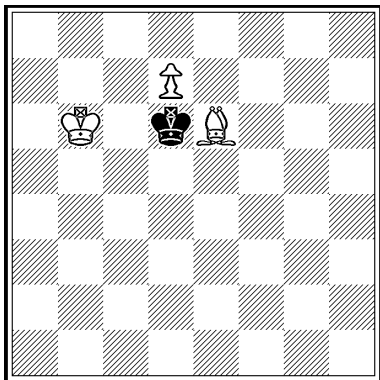
Megoldások:

A) 1. Hxh4 (Fc1) Fg6 2. Fxg6 (Ff1) Ff4 3. Fh5 Fh3 #

B) 1. Hxh4 (Ff8) Fh6 2. Kh5 Fg6+ 3. Fxg6 (Fc8) Fg4 #

Harmonikus és szórakoztató.

1. külön elismerés
Mikitovics János



h#2

(3+1)

- A) Circe
- B) Mirror-Circe

Megoldások:

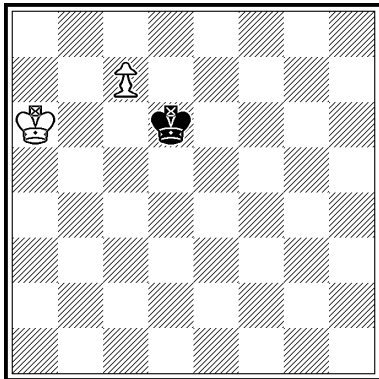
A) 1.Kxe6 (Ff1) Fc4 + 2.Ke7 d8V #

B) 1.Kxe6 (Fc8) d8V + 2.Ke5 Vd4 #

Külön osztályt csináltam a szuperminiatűrökre. Ez tetszett a legjobban szép circemattjaival.

2. külön elismerés

Csák János



h#2

(2+1)

A) Circe

B) Mirror-Circe - az állást a szerző 90 °-kal elfordítja (Kf8-Kf5)

Megoldások:

A) 1. Kd7 c8V+ 2. Kxc8 (Vd1) Vd8 #

B) 1. Kxg6 (g7) g8V+ 2. Kh5 Vg5 #

A két változtatás ellenére helyeztem, hátha valaki kedvet kap egy kifogástalan hárombábos állás elkészítéséhez.

Felszólamlás hiányában a bírói jelentés a megjelenésétől számított egy hónap múlva lép életbe.

Budapest, 2013. április

Bakcsi György
nk. versenybíró